



\_\_\_\_\_

1944



ودمر وجامعة وكنوز وديار وحقا ومنه  
 برسيه اياك حسار وفتح اياك الزينا السوفية وكلوا  
 ثوب ونومها اربعة دارا وكتب اسمه وانه عتق واسلم على  
 وبعثه الى حيدر وورد ارج المعيرى وانتشر هذه الامايات  
 وبذلك بعثه ملك عظيم بنش باير خضر الخسار  
 يستحق احمديا ليت ياتي الخمر بعد مبعثه بقل  
 الاويسر والخروج في الانظار البرائق ارجعوا الى بلادهم وينصرفوا  
 فباع بكتة عشر مئتين وقيل ثمانية عشر وهاج الى المروية جوصا  
 يدع الاثيرة اثنا عشر مئتين اياها وهذا العلم فارجع الى السليمان  
 جتمع عليه المهاجرون والاضمار وانزل عليه الف الف مئتين سنة عشر  
 بكتة وعشر بالمروية البكتة  
 ذكر ارجه صل الله عليه وسلم  
 وهذا البيت رمي في ارجه احمري عشر بنو خويجة بنت خويلد  
 رضي الله عنها خليل سباعا غفل هو خنثى زينب زهني دمر فحق  
 ضحيا ثمة با وعرا اياها ثمن ثمن خويجة بنت خويلد ثيب وهو  
 ارجه عشر مئتين جوصا معها العقب وتزوج بعد ما سودت بنت  
 زينة وتزوج عايشة بنت ابي بكر ملكة وبنو بالمروية تنفق من  
 وتزوج همدان سها سلة بنت امية المخزومي وتزوج جعفر  
 بنت عمر الخطاب وزينب بنت جعفر وزينب بنت حزيمة  
 الهالبة وتزوج رملة واسمها حبيبة بنت ابي سفيان وتزوج  
 جعفر بن مريم بنت الحارث الخزاعية وتزوج صبية بنت حبيب بن اخطب  
 (اسم) ايلية وتزوج ميمونة بنت الحارث الهالبة وتزوج سارية  
 البكسية التي اهداها له طاحب الاسكندرانية الفوق من ملك القبا  
 انتهى  
 ذكر اوانه صل الله عليه وسلم

اوانه

وبنو عبد البر اوانه طر الى عبيد بن ثمانية فكون رقة من تلك  
 وارزقة من العبيد منهم سبعة مع خويجة ابو العباس وابو  
 الصديق وابو عبد الله الطاهر ومن البنات ارجل ورفية وزينب  
 وداخلة البنات ارجل وابو عبد الله مع مارية البكسية  
 ذكر ارجه صل الله عليه وسلم  
 وعرا بن عبد الله رضي الله عنه بنو عبد الله بن عشرين مئتين  
 فحق العقب في ارجه ارجل ورفية وابو عبد الله بن عشرين مئتين  
 على عبيد اثنا عشر مئتين وتزوج عبيد بن عشرين مئتين  
 في علم احمري عشر مئتين وتزوج عبيد بن عشرين مئتين  
 ورجل عايشة وهو بنات وبنو سبعة وقيل ارجل سبعة  
 ذكر ارجه صل الله عليه وسلم  
 جعفر بن ارجل بن عبد الله بن عشرين مئتين  
 البكسية جاهل بن عبد الله بن عشرين مئتين  
 في السنة الاولى من الهجرة لله ولهم مائة الف مئتين جوصا له البكسية  
 ارجل من المسمى البكسية في علم ثقات من المهاجرة في عقبه بنو جوصا  
 اربعة الف الف من سواد طر الى عبيد بن ارجل الى الواسط وولد له  
 سيرة ارجل عموه العبيد البكسية في علم ارجل من المهاجرة في عقبه بنو  
 وكان اربعة وهو لا يخطب من عبيد بن ارجل الى الف مئتين وسلكه  
 صبي مئتين ولم يعجب ومن البنات ارجل التي تزوجها سيرة  
 الخطاب في السنة جوصا زينب ورفية ارجل عموه في عقبه وزينب التي  
 تزوجها ارجل سيرة بن عبد الله بن جعفر بن ارجل طاب من عبيد الخطاب  
 فولدت معه محمد وعون والتمائم وعلى النخبة وارزقة وبنو عبيد  
 المعبود ترك سيرة بن عبد الله بن جعفر بن ارجل طاب من عبيد الخطاب

4

نية



وجه الامثلة ونسب من ذك توليتك اياك  
 وفوتك انت اياك او فقتك اياك منك على سوء الراي واليتم  
 لا تفهم في الله ولو كنت بمس قلة ك وكتك وان كنت بعض  
 غير رقيق بك ولا نوع عليك فان احب لم الى ان اقله الله الذي  
 انت منه فاسلمت بغير حقته التي هو اولون منك فان عرفت  
 عندك ان لا شيء شئت فيه مولد قتلته بكمه اليك والى ايتك والى  
 وبعثه الى الموتية فلما فواء الحسن اليك فبسم منه  
 وكتب على ظهره الى معاوية يذكر له حار از ايد سوح و  
 بعثه اليه ثم كتب اليه من اجله منية الى اولين التولعا  
 والاعراض البحر ولها وصل الكفاء الى معاوية فضا وحالة  
 وتقيم عليه لا اجل لك وهو بالشيا ثم كتب معاوية الى  
 زياد الحميري ان يرسل اليه من ثيابه ما يري في الحسن من  
 كتب التي صاغت وكنت العجب والكر ايد وراي سيقا  
 والآخر من حنية فلما جاب سيقا من علم ومنه ومن حنية  
 بها يجر من ثيابه وانت تشتم الحسن وتفرقه له بالقس  
 وانت اولي بالقس من الحسن لا على ايد فاذا او طك كذا  
 فلما جعل سيقا من شرح وارده عليه ماله ومباك والبردار  
 وليس لك عليه يد واسلطان وهو اهل طعة انت رسول الله  
 طر الله عليه وكتب له معاوية يذكره في ثيابه  
 ثم عرفت تدارك لها فبعت من عزم وانت اريد بالامور  
 بشد الحمير في ذلك كان فلك اذا سار الى الموت جنتك  
 الذي يبال من اجل ذلك ان نظير ما فواضعت فبنته وكتبت  
 وعوان بوسل بوز العلم والجماء براسي لفا لولعا على تيسر

وتنفذ العرب فلما يري من الرجوان ايد لا يري والى ايد  
 واليهم هو ايد جيل ونسب من الحسن على الله عنه في ربيع الاول عام  
 ما تسع واربعين من الهجرة فقتله ثم اوزنه جعرة بنت الاشعث بن  
 با مزيه ووثقها بالثوب ورجع الى اموال اوصى اها اربع جوق الروضة ثم  
 شفع من ذلك خليفة اليمامة مروان بن الحكم ودفن بالبقيع ثم وقف على  
 قبره اخو محمد بن الحنفية وقال حمد الله ابا محمد الحسن لم عزت  
 حية كلفه عقوقك وفادتك نعم الروح روح نضنه بذكركم البدر  
 بدت نضنه كجنتك كيف لا وانت سليل النور وحليف اهل التقوى  
 انصر من قبره وخلف الحسن اثني عشر من الزكوة الحسن المثنى  
 المثنى قوله بنت منصور البراري وكلام من الثنايين وزيد ائمة  
 بشر بقتل محمد بن النور في انصاري وعمر وكلمة والحسيني ائمة  
 وعبد الله ومحمد وجعفر وصورة وعبد الرحمن والقاسم رايك البتة  
 ومن البنات جارية ورفيدة وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته  
**الحسيني** وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته  
 ذكر الحسيني وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته  
 تو من معاوية رضى الله عنه على الحسين بن النجاشي بكاء الحسيني اليك  
 بالموثقة ونقض الحقبة وروى عن ابن عباس رضى الله عنه فدان فدان سواله  
 على الحسيني وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته  
 فادكت رضى الله عنه بالسنن الحسن والحسيني وارسلته وارسلته وارسلته  
 ابنه اوك وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته  
 فهو حنة وبقيتي وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته  
 فبانت رضى الله عنه وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته وارسلته

6

فلا بد من العلم

404

19

يا ايها الزكيات الغايين الى الجنة على غنى وافر يا ايها  
البلغ في الدنيا على نيل المزارعها بين وبيد المحبين القدر والرحم  
فوقعت الحرام من قدامكم من القدر وقد بدت به راى  
وانى الكتاب الى عباد الله بجانس وفرا على المحبين السبكت

بیت المراء والمهم جدا لا يسر ولا يسر  
جما عرفا عارف ذار معانيهم في المانقوس صالحه وذو قمار  
ولا كنه مانع لا بد وانع ويسر يني او خزن حواري  
والله اعلم بالصواب


عليه السلام بن عفيف و قتلته و أمهات الحسن بن الحسين السبط و أمهات الحسين بن علي و أمهات علي و أمهات البركات و قد أنشأ عليه القابيد عمر بن سعد بن أبي وقاص  
الأنشأ و أمهات بن عبد الله و قال الصاحب فليكن أمير عمر بن

وامرأة جارية من بني عبد المطلب العثم من الجواسين من بني عبد المطلب  
فلما علمت من جارية بني عبد المطلب العثم من الجواسين من بني عبد المطلب

للقفال بلما بلغه بهذا من جوارحه ما لم يكن  
 به غير ذلك ألب للقتال حتى قتل رضي الله عنه وجمع المصير في الله  
 أصحابه وقال لهم أيها المسلمون هذا الغزو لم يكملوا غيري وقالوا له فليكن  
 الله العيشة بعدك فلما أصبح يوم الجمعة في عتمة من الحرم جودع  
 بعضهم بعضا وهم اثني عشر فلما تيسر دارسا والأهمل رجالا وسبعة

17

1891



soluble

def

وصبعة من ابا جابر طالبا رضي الله عنه ونعمته ما ولد عقوقا  
 وكان زيدا في الحرب عشرين سنين وقاتل قتله قتله  
 انزل الله وخوفا من يزيه لا يصح واخره نزل فطلب البراز شهر  
 في الجوز شرا منه وخرج اليه الحسين في السنة فجزى به على  
 وجهه بالقنا وادركه من راحة النجف فجزى به على وجهه  
 وجزى به بالبحر ثلاث وثلاثين مرة واربعه وثلاثين مرة وجزى  
 اليه خوفا من يزيه راحة جازعت به وادركه اخوه شيل وجزى  
 راسه ومقنه للرأفة وشعره عليه  
 ونرى زكاة فضة وذهبا في ذلك الملك المحب  
 خير عباد الله اما وابا من قتل في النار صليبا  
 واتى بواسر الحسين في الدنيا على عبيد الله بن زياد وهو يذكر الله  
 في محفل الله بن زياد وقال له خير عباد الله اما وابا فليقلته قال  
 بامر يصبك ما اصابه وكان خيل من علفه في البحر فدم عليه  
 ما خرف وقلع الحسين في الدنيا اخوته واهله اخيه واولاده  
 وبهم يقول المشايخ  
 يا كين جونا بالدموع وعويل وان يدانعت والالاس  
 سبعة كلم لضرب علي فداصيوا وتسعة لعق فليل  
 وقال زيدا من كنت ممن عبيد الله بن زياد جيرانهم الحسين  
 فاحذو حذيتهم وكان يكشف عرقه وفردت صوته بالبداء وقال  
 كثير امارت رسول الله صلى الله عليه وسلم في النقي وبقول الله تعالى  
 يا حسين ثم بقية الرين يواظف على ما ربه به للمكي نيليا فخر  
 محمودا ابني شقي من غنا المنياء الى الراس الى الصباح فوجوا  
 تكتبوا على جهنم ٥ نرا الميت ابصر

عبر في

بعض

الترتيب والله صلى الله عليه وسلم جماعة جيرة من عباد  
 وقال رجل من الرسل كان هذا الظاهر مكتوبا في كتابه من قبل  
 بعثت بيستم من هرق دمه في جماعة له فيه ولما وضع الراس في  
 طاسة يربيع اليزيد بالشل باخو فخصيب وكشف عن عرقه  
 وتشل بقول الصبر  
 يولف على ما من جمل كعزة عليا وكره كانوا عقوقا كحلها  
 وقال النعمان بن بشير ان طاريا رجع فضحك لفرات رسول الله  
 بصلح له الشعر وقال في يوم معاوية لولد الحسين زين العابدين  
 من الحسين السبك اياك فكم رجعوا نار عبيد سلطانه وقال اياها  
 كاشع ما اضع بهم فقال له النعمان بن بشير ان طاريا رجع بهم ما  
 يضع بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ اراه على هذه الحالة فقال في  
 نرا في من جنة لخت صاحبه لعقوت عنهم ثم اعطاه الاموال  
 وبقية الرين في دار رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضعت تحت حجر  
 بعثت واما نوري الحسين مع تحتها بالكية تقول هذا البيت  
 يا بني النبي يا بني الحسين ويا بقية الشاة الاثرين  
 واهل تلك البادية عوانا بحمد المظلة تقول هذا البيت  
 يا بني الشهيد ويا شهيد عه خير العمرة جعفر الكليل  
 جميعا ليصفوا اظفارك بحفرة في الوجه منك وفردا كغير  
 وثر رطل الركب لا يسمعون نوحا الجرح كمر يا با ليل تقول  
 مسبح الرسول حسين وله ربي في الخور  
 واباء من عليا فريش وجوه غير المجرور  
 وقال الخواري في الحسين السبك هذا البيت  
 واهل ما في القمائل يوم استعمل دم الحسين  
 فقلت في عن اخي عصف يميني بلش سواد عيش

8

فان شئنا شعره استعد الناصر هو الدين وتناصب الناصر  
بيده واحسن ذكرا وانشر

غير هذا الشاير من هان معزاه غير ملتبس  
كلايد خلع العزول ما في الحب ما بينهم ويتس  
بعت وال النور ان يمشي ويحضر شئ كل شئ  
صوفية منطق وملك منما يفل قال غير مشي  
حسبك في العزلة او حبيب بكاء دمع بغير عين  
وحكي لرجل من عباد الله الطاهر اني اكره اني اكره اني اكره اني  
يشعر اني اكره اني اكره اني اكره اني اكره اني اكره اني اكره اني  
اطيب حيا وميتا وانشر

ارادوا الخب فم من عروا في طيب تراب دل على الفم  
وقال الشيخ ستمار من فشة لانه وقبب مطر ع العرو مع  
الحسين السبك وبارك وانشر هذا الايات

موت على ايمان قال من علم اراه انما لثا يوم حلت  
فلا يغير الله اليك اهلها واراد من شئ من عقلت  
وان قيل لك من اهلها اذ ان فابا من فشر فم لث  
الم قران انا من تحت ريشة بغير حبيب والباء افشيت  
وكما نوراها ثم عادوا في فم فذ عقلت تلك الزايل وحلت  
وقال الشيخ الامام الشاعر كاديب سيد نوس العور الشريفة  
في رثاء الحسين رحمه الله

تعلت عين في التاكيد عن ان هي ثقت على الحسين  
على قتل ريشة جرح جرح بالحب ريشة ايسر  
يا عينه نجي وان شئني ولو نزع بخوف بخوف عيش

فان

فان في حروبا يور اهلين يور حروبا يور حروبا

وحروبا يور حروبا وحروبا وحروبا وحروبا وحروبا  
سوي فم في عند يور اذ يعطى فوط على اليد  
كل ما جنا خلاصا والوقت يقضيه ثم عيش  
احسن الطرا حبيب حبيب اليك حبيب حبيب  
يا معشر المتخلصين من عروا على الحسين

وقال الشاعر وهو الامام الحسين عروا على الحسين عروا  
حبيب بنو اهل البيت عروا على الحسين عروا  
لا تترك يترك اهل البيت عروا على الحسين عروا  
لو انك تترك فملا الزكيون لا تترك يترك اهل البيت عروا

انك تترك يور الخطا حروبا حبيب فم من قول الحسين  
وقال الشيخ الامام الحسين عروا على الحسين عروا  
رضي الله عنه اربعة من الزكيين يتقوا الحسين واليهم والسيد  
جعل قتل يور حروبا والشيخ عروا على الحسين عروا

سكينة وجالطة على النماشة لا تترك يترك اهل البيت عروا  
على زين العابدين واجنة اهل البيت عروا على الحسين عروا  
ولله المنة يوم الحسين عروا على الحسين عروا

كان الامام الحسين عروا على الحسين عروا  
بروفا حروبا حروبا حروبا حروبا حروبا حروبا  
اهل الشا حروبا حروبا حروبا حروبا حروبا حروبا

بنصب له من حروبا حروبا حروبا حروبا حروبا حروبا  
اشي حروبا حروبا حروبا حروبا حروبا حروبا  
ونار الشوق فتمحو عنه الناصر جلا له خنر استلم العيش وحروبا  
بعادته لا هشا وتعت اهل البيت عروا على الحسين عروا

5

وقال الحسين  
عروا على الحسين

امنت















































Handwritten text in Urdu script, likely a historical document or manuscript. The text is dense and appears to be a collection of notes or a letter, written in a cursive style. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.



الفصل الثالث في ولادة المسيح

المشوق في غزل رقيق (المفتون في حب)

الفصل الرابع في ذكر المعنى المثلث  
قال الشيخ رحمه الله تعالى أبو محمد علي بن حمزة الرازي

فلما قد اتم مع مستقر نجح على مستقر مبالغ به فليد نجس ح ١٠٠  
برجها به تار فليد و تار من سيجر اجمع و استوار فليد و تار من سيجر  
مستقر ح ١٠٠ سيجر الجسير لغام بلاوية و سيجر ح ١٠٠ سيجر ح ١٠٠  
التمه على له به ع ١٠٠ مستقر و تار ح ١٠٠ مستقر ح ١٠٠ مستقر ح ١٠٠  
لحس ح ١٠٠ و اكمل تار موجود ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠  
ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠  
و تار ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠  
من قتل ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠ ح ١٠٠

جبار كبر على العبيد بقوله: وعلى الحقير على اسماكة الكثر انزوا ليدرك  
 نر ضوا بفتح غو، في غير منزلة الوكشي موضع يقال كشي قيل كشي  
 وفار ثم كرهب في الكد فشا هذا الحسن ان ذكر الشاعره واسم عم الحبيب الفلكي  
 في سرية وايضا عانكة فولد له الحسن بن القناع بن عبد الله المكوي القمي بن خنيس  
 بن جعفر بن الميثاق العامر ويعبر له اعقب في الينبع ومصر الغرب ويسمى له اعقب  
 في الينبع ويشبه نسب بعضه بعضا ولد له جعفر بن محمد بن سرية المكوي الشريب والشمس  
 الحسن بن جعفر بن عبد الله المكوي الضريب له اعقب في القوية من الشودا وولد له  
 بن نصير بن قزوين بن القزوين بن كنجية ومنهم الفليح وراثة  
 وحاصل بن عبد الله بن العباس بن الحسن اشكت انتهى

سيفر على الشاعر المرحوم ميرزا محمد علي اكرام الله

ابراہیم بن عبد اللہ





بسم الله الرحمن الرحيم

64

ثم عرنا بالانجيل في هذه كمارا الشكليات من ملوك  
 ملكة ولما انقضت ملوك فرست من ملكة وخرت من ملكة في الوفاة  
 والبقية في ارجل بني لا يحضر السما عيل الفريدي وبنو وند فيج الاولاني  
 على تسع وستين واثنتي عشرة في العلي مع بني العباس في اولد اورد الحمسي  
 المتخرج المرمية وجيله عيل الله الزيد وجيله اير المرمية في اولد اورد  
 العفيف الذي في اورد وجيله في مرمية على اعرابا واند الا في  
 والقبلة عرو في اير الفاعم في مرمية في اير الفاعم في اولد اورد  
 والقبلة عرو في اير الفاعم في مرمية في اير الفاعم في اولد اورد













لہذا



(امير محمد) لما دى سر جعفر النصارى وانتشروا على الشاعريه  
 ان الحاسه سره مع شعب من عجم قد صدقوا دعيتهم  
 انما لامل ارتزاقه القشتا: بدوا تشاءوا شقاء والاخر  
 وتضع دولة اخطا فادقنا: بها كما حكا: نوع عابدين وشي  
 فانهض يبعثك تشهض بكفتنا: انما عابدين يلك يا حسي  
 عز دهم غرارهم فناء بعتهم: انما تشاءوا ولا تشاءوا  
 انك لكرهم يومه (انما انك تشاءوا) غودا ونفوتهم توياهم الذي  
 واعظم الناس عن الناس منزلة: واجد الناس من عجز ومن افس  
 وقال الله عز وجل: هذا النصارى في الاخرى من النصارى وداقر هو لا حق وداقر  
 لا مع بر سويك هم: لا ييلك وزاد عليك البينين وبنك الى العباس رشت  
 انك ربت في قبل الرعيه كالماء: فاكعب يركي كالماء هراها  
 فلما نيتك رايه حسنة: جزاره: فليتها حسنة  
 وتاوط الكناك للملا: مايت فقال الوزير عن النصارى في الشاعريه  
 سويك بادقنه حيه: لما خفي به وفلوا: ومنزل امير محمد السحر في القصور  
 وفان عليه: انما عيسى بن موسى على العباد: وهو جده عمار بن زينة: في المرويه وكنة واوطاء وقال  
 انما السحر الحاصل: انك لفي حيف وخرت عهده  
 ميتها تكسب عنو حنه: وقتل الاسل: هم انك قسر النصارى  
 وحز راسه وحنه الى ما جعي النصارى ابدا الربيع فتح بعتة الى ابيه وهو  
 السحر السحر عن الله الكامل الشريف فلما وضعه يريه قال حذ الله يا  
 الفاسح عن السحر الذي الشريف وكذا مراد القهر وميتا وواختشوع  
 والزهر والعبادة وانتشر السحر عباد الله الكامل الشريف  
 فتى شان تحييه من الله الشريف: ويكليم ستوان را موراجيتا  
 فتح انفت رامل يسل عباد الله الكامل الشريف وهو: امير الى الربيع فقال  
 له قل حاجك فريض من نوسنا موة: ومن نعتك شلها: والنورية قل وقال الربيع  
 بماريت امير محمد السحر بن جعي انقصوا انك منه انكسارا وكانت هنك

(الامير محمد) لما دى سر جعفر النصارى وانتشروا على الشاعريه  
 ان الحاسه سره مع شعب من عجم قد صدقوا دعيتهم  
 انما لامل ارتزاقه القشتا: بدوا تشاءوا شقاء والاخر  
 وتضع دولة اخطا فادقنا: بها كما حكا: نوع عابدين وشي  
 فانهض يبعثك تشهض بكفتنا: انما عابدين يلك يا حسي  
 عز دهم غرارهم فناء بعتهم: انما تشاءوا ولا تشاءوا  
 انك لكرهم يومه (انما انك تشاءوا) غودا ونفوتهم توياهم الذي  
 واعظم الناس عن الناس منزلة: واجد الناس من عجز ومن افس  
 وقال الله عز وجل: هذا النصارى في الاخرى من النصارى وداقر هو لا حق وداقر  
 لا مع بر سويك هم: لا ييلك وزاد عليك البينين وبنك الى العباس رشت  
 انك ربت في قبل الرعيه كالماء: فاكعب يركي كالماء هراها  
 فلما نيتك رايه حسنة: جزاره: فليتها حسنة  
 وتاوط الكناك للملا: مايت فقال الوزير عن النصارى في الشاعريه  
 سويك بادقنه حيه: لما خفي به وفلوا: ومنزل امير محمد السحر في القصور  
 وفان عليه: انما عيسى بن موسى على العباد: وهو جده عمار بن زينة: في المرويه وكنة واوطاء وقال  
 انما السحر الحاصل: انك لفي حيف وخرت عهده  
 ميتها تكسب عنو حنه: وقتل الاسل: هم انك قسر النصارى  
 وحز راسه وحنه الى ما جعي النصارى ابدا الربيع فتح بعتة الى ابيه وهو  
 السحر السحر عن الله الكامل الشريف فلما وضعه يريه قال حذ الله يا  
 الفاسح عن السحر الذي الشريف وكذا مراد القهر وميتا وواختشوع  
 والزهر والعبادة وانتشر السحر عباد الله الكامل الشريف  
 فتى شان تحييه من الله الشريف: ويكليم ستوان را موراجيتا  
 فتح انفت رامل يسل عباد الله الكامل الشريف وهو: امير الى الربيع فقال  
 له قل حاجك فريض من نوسنا موة: ومن نعتك شلها: والنورية قل وقال الربيع  
 بماريت امير محمد السحر بن جعي انقصوا انك منه انكسارا وكانت هنك

(امير محمد) لما دى سر جعفر النصارى وانتشروا على الشاعريه  
 ان الحاسه سره مع شعب من عجم قد صدقوا دعيتهم  
 انما لامل ارتزاقه القشتا: بدوا تشاءوا شقاء والاخر  
 وتضع دولة اخطا فادقنا: بها كما حكا: نوع عابدين وشي  
 فانهض يبعثك تشهض بكفتنا: انما عابدين يلك يا حسي  
 عز دهم غرارهم فناء بعتهم: انما تشاءوا ولا تشاءوا  
 انك لكرهم يومه (انما انك تشاءوا) غودا ونفوتهم توياهم الذي  
 واعظم الناس عن الناس منزلة: واجد الناس من عجز ومن افس  
 وقال الله عز وجل: هذا النصارى في الاخرى من النصارى وداقر هو لا حق وداقر  
 لا مع بر سويك هم: لا ييلك وزاد عليك البينين وبنك الى العباس رشت  
 انك ربت في قبل الرعيه كالماء: فاكعب يركي كالماء هراها  
 فلما نيتك رايه حسنة: جزاره: فليتها حسنة  
 وتاوط الكناك للملا: مايت فقال الوزير عن النصارى في الشاعريه  
 سويك بادقنه حيه: لما خفي به وفلوا: ومنزل امير محمد السحر في القصور  
 وفان عليه: انما عيسى بن موسى على العباد: وهو جده عمار بن زينة: في المرويه وكنة واوطاء وقال  
 انما السحر الحاصل: انك لفي حيف وخرت عهده  
 ميتها تكسب عنو حنه: وقتل الاسل: هم انك قسر النصارى  
 وحز راسه وحنه الى ما جعي النصارى ابدا الربيع فتح بعتة الى ابيه وهو  
 السحر السحر عن الله الكامل الشريف فلما وضعه يريه قال حذ الله يا  
 الفاسح عن السحر الذي الشريف وكذا مراد القهر وميتا وواختشوع  
 والزهر والعبادة وانتشر السحر عباد الله الكامل الشريف  
 فتى شان تحييه من الله الشريف: ويكليم ستوان را موراجيتا  
 فتح انفت رامل يسل عباد الله الكامل الشريف وهو: امير الى الربيع فقال  
 له قل حاجك فريض من نوسنا موة: ومن نعتك شلها: والنورية قل وقال الربيع  
 بماريت امير محمد السحر بن جعي انقصوا انك منه انكسارا وكانت هنك

(امير محمد) لما دى سر جعفر النصارى وانتشروا على الشاعريه  
 ان الحاسه سره مع شعب من عجم قد صدقوا دعيتهم  
 انما لامل ارتزاقه القشتا: بدوا تشاءوا شقاء والاخر  
 وتضع دولة اخطا فادقنا: بها كما حكا: نوع عابدين وشي  
 فانهض يبعثك تشهض بكفتنا: انما عابدين يلك يا حسي  
 عز دهم غرارهم فناء بعتهم: انما تشاءوا ولا تشاءوا  
 انك لكرهم يومه (انما انك تشاءوا) غودا ونفوتهم توياهم الذي  
 واعظم الناس عن الناس منزلة: واجد الناس من عجز ومن افس  
 وقال الله عز وجل: هذا النصارى في الاخرى من النصارى وداقر هو لا حق وداقر  
 لا مع بر سويك هم: لا ييلك وزاد عليك البينين وبنك الى العباس رشت  
 انك ربت في قبل الرعيه كالماء: فاكعب يركي كالماء هراها  
 فلما نيتك رايه حسنة: جزاره: فليتها حسنة  
 وتاوط الكناك للملا: مايت فقال الوزير عن النصارى في الشاعريه  
 سويك بادقنه حيه: لما خفي به وفلوا: ومنزل امير محمد السحر في القصور  
 وفان عليه: انما عيسى بن موسى على العباد: وهو جده عمار بن زينة: في المرويه وكنة واوطاء وقال  
 انما السحر الحاصل: انك لفي حيف وخرت عهده  
 ميتها تكسب عنو حنه: وقتل الاسل: هم انك قسر النصارى  
 وحز راسه وحنه الى ما جعي النصارى ابدا الربيع فتح بعتة الى ابيه وهو  
 السحر السحر عن الله الكامل الشريف فلما وضعه يريه قال حذ الله يا  
 الفاسح عن السحر الذي الشريف وكذا مراد القهر وميتا وواختشوع  
 والزهر والعبادة وانتشر السحر عباد الله الكامل الشريف  
 فتى شان تحييه من الله الشريف: ويكليم ستوان را موراجيتا  
 فتح انفت رامل يسل عباد الله الكامل الشريف وهو: امير الى الربيع فقال  
 له قل حاجك فريض من نوسنا موة: ومن نعتك شلها: والنورية قل وقال الربيع  
 بماريت امير محمد السحر بن جعي انقصوا انك منه انكسارا وكانت هنك

































الشريفة بنت علي بن أبي طالب  
 وبنو علي بن أبي طالب  
 من بني هاشم  
 كونه  
 الرواية  
 الامير  
 بن عامر  
 بن الفضل  
 الامير  
 بن عامر  
 بن الفضل

(Handwritten notes and signatures in the right margin, including names like 'الامير' and 'بن عامر')

حصل في اخبار الشرفاء الخوارج في عهد الامير  
 واما النقص في دولة الامير من ما سرج عام خمس وسبعين  
 فكانت موقعة وولدت بها مائة وستة وستين وولدت بها مائة وستين  
 وبنو علي بن أبي طالب في تلك السنة الى ارجح علي بن أبي طالب  
 الامير في الفتح من التوارق مع الامير في عتق اخيه من التوارق  
 وفيها فتح بن غواطة من اهل عتق وبنو علي بن أبي طالب  
 على الناصب واهل البيت من اهل بيت علي بن أبي طالب  
 بن علي بن أبي طالب من اهل بيت علي بن أبي طالب  
 المستحضر في ارجح الناصب في ارجح الناصب في ارجح الناصب  
 البتة واهل البيت من اهل بيت علي بن أبي طالب  
 في عهد الواد واهل البيت من اهل بيت علي بن أبي طالب  
 ارجح الناصب من ارجح الناصب من ارجح الناصب  
 الامير في ارجح الناصب من ارجح الناصب من ارجح الناصب  
 وانصراف دولة اليه بالاستدعاء من اهل بيت علي بن أبي طالب  
 سليمان الحكيم من اهل بيت علي بن أبي طالب  
 بن علي بن أبي طالب من اهل بيت علي بن أبي طالب  
 الامير في ارجح الناصب من ارجح الناصب من ارجح الناصب  
 بن علي بن أبي طالب من اهل بيت علي بن أبي طالب





























**فصل في بيان حكم ليلة النحر**

أما من عيونا في هذه الليلة ليلة النحر أو في غيرها  
الشريف وتخلو عباد الله الظاهر وكان راحة الدنيا وتيسر  
فك وسكينة في النجوم باقيا كثر ومنها  
ألا المقتصر في الأمور مما الله به دينه لا غرور  
خوف أو خوف من شيء على كثر ما في كبرياء القسطن  
لا عرفت القدر في يد الله الحكيم إلى الأبد  
على ذلك الله وشأنه من هذا القول في هذه  
أما من عيونا في هذه الليلة ليلة النحر أو في غيرها  
الشريف وتخلو عباد الله الظاهر وكان راحة الدنيا وتيسر  
فك وسكينة في النجوم باقيا كثر ومنها  
ألا المقتصر في الأمور مما الله به دينه لا غرور  
خوف أو خوف من شيء على كثر ما في كبرياء القسطن  
لا عرفت القدر في يد الله الحكيم إلى الأبد  
على ذلك الله وشأنه من هذا القول في هذه  
أما من عيونا في هذه الليلة ليلة النحر أو في غيرها  
الشريف وتخلو عباد الله الظاهر وكان راحة الدنيا وتيسر  
فك وسكينة في النجوم باقيا كثر ومنها  
ألا المقتصر في الأمور مما الله به دينه لا غرور  
خوف أو خوف من شيء على كثر ما في كبرياء القسطن  
لا عرفت القدر في يد الله الحكيم إلى الأبد  
على ذلك الله وشأنه من هذا القول في هذه

**فصل الرابع في ذكر كرامة خير ما ينفع الناس الطاهر**

**فصل في بيان حكم ليلة النحر**

أما من عيونا في هذه الليلة ليلة النحر أو في غيرها  
الشريف وتخلو عباد الله الظاهر وكان راحة الدنيا وتيسر  
فك وسكينة في النجوم باقيا كثر ومنها  
ألا المقتصر في الأمور مما الله به دينه لا غرور  
خوف أو خوف من شيء على كثر ما في كبرياء القسطن  
لا عرفت القدر في يد الله الحكيم إلى الأبد  
على ذلك الله وشأنه من هذا القول في هذه  
أما من عيونا في هذه الليلة ليلة النحر أو في غيرها  
الشريف وتخلو عباد الله الظاهر وكان راحة الدنيا وتيسر  
فك وسكينة في النجوم باقيا كثر ومنها  
ألا المقتصر في الأمور مما الله به دينه لا غرور  
خوف أو خوف من شيء على كثر ما في كبرياء القسطن  
لا عرفت القدر في يد الله الحكيم إلى الأبد  
على ذلك الله وشأنه من هذا القول في هذه  
أما من عيونا في هذه الليلة ليلة النحر أو في غيرها  
الشريف وتخلو عباد الله الظاهر وكان راحة الدنيا وتيسر  
فك وسكينة في النجوم باقيا كثر ومنها  
ألا المقتصر في الأمور مما الله به دينه لا غرور  
خوف أو خوف من شيء على كثر ما في كبرياء القسطن  
لا عرفت القدر في يد الله الحكيم إلى الأبد  
على ذلك الله وشأنه من هذا القول في هذه

شأنه







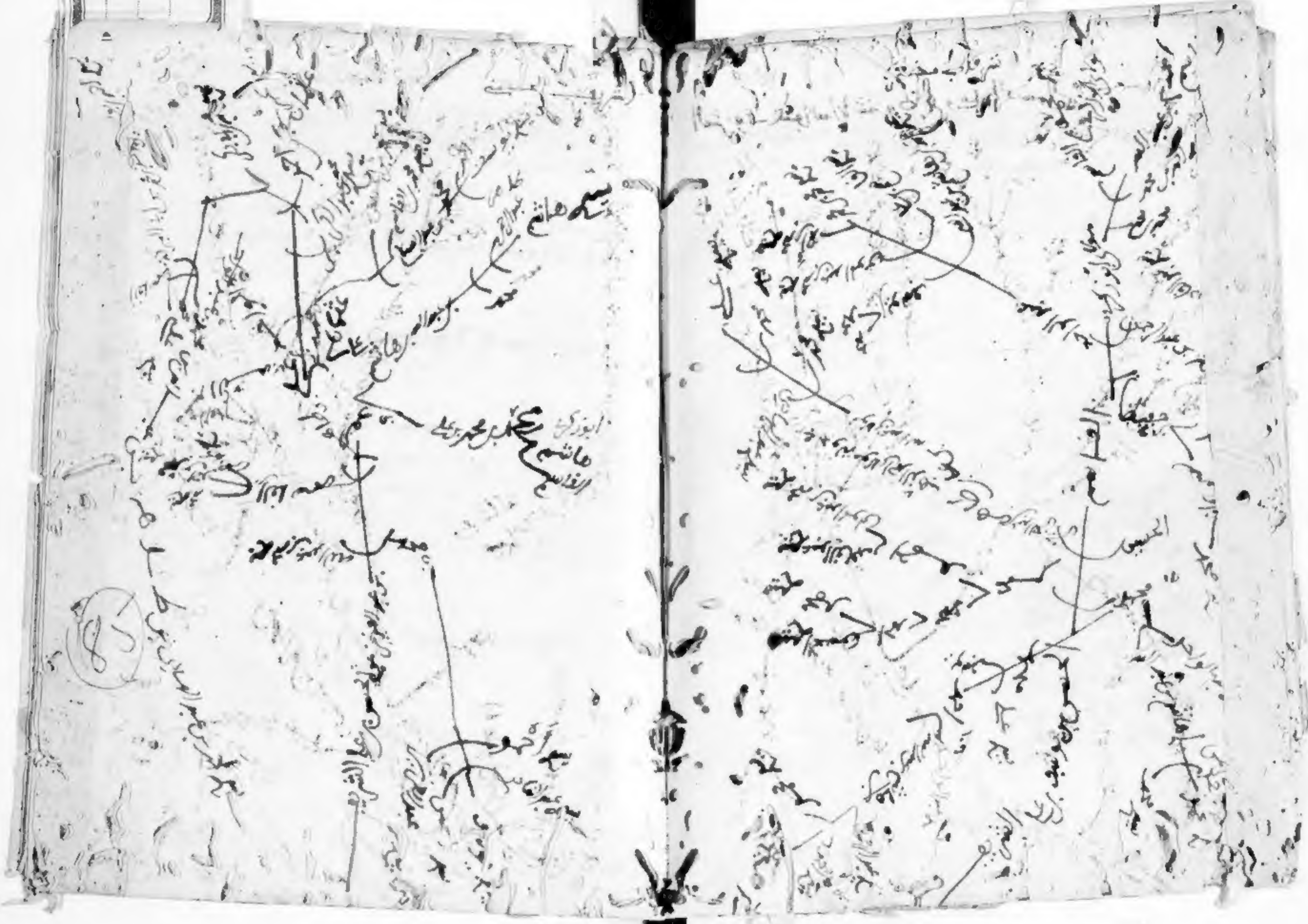
Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers most of the page, with some lines written in a larger, bolder script. The ink is dark, and the paper appears aged.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. The text is dense and covers most of the page, with some lines written in a larger, bolder script. The ink is dark, and the paper appears aged.

Handwritten text in Arabic script, likely a genealogical or historical record. The text is written in a cursive style and includes several lines of prose. A circular stamp or seal is visible on the left side of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the genealogical or historical record. The text is written in a cursive style and includes several lines of prose. A circular stamp or seal is visible on the left side of the page.





١٠٠٠ جواد عن الشيخ الفقيه رحمه الله